

四庫全書

子部

欽定四庫全書

子部

山堂肆考卷二百三十

詳校官中書臣閔思毅

主事臣祁韻士覆勘

總校官降調編修臣倉聖脈

校對官中書臣孫球

謄錄監生臣馮光熙

欽定四庫全書

山堂肆考卷二百三十

明 彭大翼 撰

補遺

君道

王載

帝王之法則也

天儀

即天顏也威聲曰天聲威柄曰天衡儀仗曰天仗

縣官

東平王宇曰今縣官年少張晏曰不敢指斥成帝故謂之縣官

天家

蔡邕獨斷天子以天下為家故曰天家一曰官家又李濟翁資暇錄至尊天下為宅四海為家曰宅家

丹蹕

君之車駕也

黃圖

天子圖籍也紀宮殿名號與京畿地里

皇劫

即帝年也唐詩欲知皇劫遠初拂六銖衣

宸襟

初學記宸襟佇栢梁即帝心也帝恩曰宸渥帝寵曰神眷行幸曰宸遊位曰宸極歷數曰神歷

移仗

天子出行曰移仗車駕所止曰駐蹕

陟方

王者巡狩之名

側席

漢明帝詔朕思遲直士側席異聞遲猶希望也側席謂不正坐以待賢良也

臨軒

漢元帝好音樂或置鼙鼓殿下自臨軒檻檻上墮銅丸以摘鼓天子臨軒之名自此始

閏位

漢書餘分閏位言王莽不得正王之命如歲月餘分為閏也又秦本西戎餘分閏位不足繼周

中營

中營天子也文選屯萬騎于中營天子鹵簿中有五營

昌錄

即泰運也唐詩天子開昌錄

未光

猶餘光也史記蕭相國何錄錄未有奇節及漢興依日月之末光

雲施

禮樂志雲施稱民言稱物平施其澤如雲也

霞洽

唐文皇慈霞洽聖渥天浮喻天子恩澤之盛也

五勝

帝王代興以五行迭相勝也宋李石續博物志自古帝王五運之次有二說鄒衍以五行相勝為義劉向則以相生為義漢魏共尊劉說

九乾

九陽數之極故天子九重又曰九乾

鳳宸

帝座也唐詩鳳宸臨花暖

龍駸

帝駕也唐詩龍驂曉入望春宮

龜鼎

漢官者論魏武因之遂遷龜鼎蓋龜鼎國之守器以喻帝位也

象鑣

爾雅注鑣馬勒旁鐵也皆用象牙乘輿有之

靜室

王者至尊警蹕而行靜室而止靜室謂先使人清室也

舊典天子行幸所至必遣靜室令先案行清淨殿中以
虞非常

鳴鐘

天子將出則撞黃鍾之鐘左五鐘皆應入則撞蕤賓之
鐘右五鐘皆應故揚雄河東賦所謂鳴洪鐘是也

降輦

唐玄宗待李白降輦而迎

闕闡

文選明明闡皇闡言人君開門以待賢也

恭先

周書洛誥作周恭先言人君恭以接下而倡率後王也
敬止

詩大雅穆穆文王於緝熙敬止

開榮灑澤

文選開榮灑澤舒虹爍電言人君德惠開發萬物之榮
灑其優渥之澤如虹之舒如電之爍也

執契持衡

唐詩執契靜三邊持衡臨萬姓契信也言明君執信以任之也

天行地止

言王者法天地之行止也

鳳彩鸞姿

藝文瑤箱鳳彩羽蓋鸞姿皆言天子之儀衛也

宴鎬

周文王宴羣臣于鎬京

橫汾

漢武帝行幸河東與羣臣燕飲歡甚乃作秋風辭曰泛樓船兮濟汾河橫中流兮揚素波唐詩漢武橫汾日周王宴鎬年

昭姓考瑞

古者建國必建同姓以明親親必樹異姓以明賢賢昭姓謂昭顯其姓氏也瑞玉也考瑞謂考核其瑞信即書

所謂輯玉瑞也

長世字眊

字養眊民也

明一

管子曰明一者皇察道者帝通德者王謀得兵勝者霸
通三

董子曰古之人造文字者三畫而連其中謂之王三畫
者天地與人也連其中通其道也取其天地與人之才

而三通之非王者其孰能若是乎

帝驟王馳

孝經鈎命決三皇步五帝驟三王馳又曹褒傳三五步驟

龍興虎視

文選周以龍興秦以虎視

祖德糾刑

魯語天子大采朝日與三公九卿祖識地德小采夕月

與太史司載糾虔天刑注云大采袞織也小采黼衣也
朝日以春分夕月以秋分祖習也

登三乘六

涼謝艾獻晉帝表登三緯地乘六御天宋人德奉三無
功安九有句法祖之

順紀

大戴禮黃帝順天地之紀者也

合元

何休注公羊傳德合於元者稱王

在宥

莊子曰聞在宥天下不聞治天下也在之也者恐天下之淫其性也宥之也者恐天下之遷其德也天下不淫其性不遷其德有治天下者哉在察也宥寬也

龢寧

國語周襄王將以翟伐鄭富辰諫曰章怨外利不義棄親即翟不祥以怨報德不仁古之明王不失此三德故

能光有天下而餘寧百姓令聞不忘

獻詩獻書

國語召公曰天子聽政使公卿列士獻詩瞽獻典史獻書師箴瞽賦矇誦百工諫庶人傳語近臣盡規親戚補察

薦鬯薦醴

國語周宣王不藉千畝虢文公諫王乃即齋宮淳濯享醴及期鬱人薦鬯犧人薦醴王裸鬯享醴乃行百吏庶

民畢從及期謂耕日也

食租衣稅

漢武帝用桑弘羊置平準于京師都受天下委輸貴即賣之賤即買之欲使富商大賈無所牟大利而萬物不得騰踊是時天小旱上令官求雨卜式言曰縣官當食租衣稅而已今弘羊令吏坐市列肆販物求利烹弘羊天乃雨

遺大投艱

周書遺大投艱于朕身

舍垢

左傳川澤納汙山藪藏疾瑾瑜匿瑕國君舍垢天之道也

回容

漢光武雖制御功臣而每能回容宥其小失回曲也謂曲法以容之也

湯沐邑

以邑之賦稅供湯沐之具

茅土封

漢制皇太子封為王者燾以黃土苴以白茅故曰茅土
朝委裘

韻府植遺腹朝委裘言天子幼沖未能坐朝惟將先帝
裘衣朝之

握靈鏡

藝文把神珠握靈鏡擊天鼓撞地鐘皆喻人君總攬乾

綱之意

傳臚

上傳語告下謂之傳臚

顧命

謂顧念太子而命大臣輔相之也

轉鈞

聖人制馭天下如陶人轉鈞蓋取周回調均也

秉錄

文選集錄御天握樞臨極錄符樞北斗第一星也

臘賜耗資

漢何敞曰臘賜自郎官以上卿大夫王侯以下至于空竭帑藏損耗國資

伏閉盡日

漢永元六年六月己酉初令伏閉盡日注云伏日萬鬼行故盡日閉不干他事

臣職

五諸侯

漢高帝紀羽雖聞漢東既擊齊欲遂破之而後擊漢漢王以故得劫五諸侯兵師古曰五諸侯常山王張耳河南王申陽韓王鄭昌魏王豹殷王卬也

七大夫

漢高詔七大夫以上皆令食邑按秦制列侯乃得食邑今七大夫以上皆食邑所以寵之也七大夫謂公大夫也爵第七故謂之七大夫

三服官

漢元帝元初五年罷齊三服官按齊國舊有三服官春獻冠幘緹為首服紈素為冬服輕綃為夏服至是罷之

三署郎

漢官左右中郎將皆秦官也比二千石三署郎皆屬焉
三署郎謂五官署左署右署也

七公

謂四輔三公也

三吏

三公乃天子之吏故曰三吏

遜膚

詩豳風公孫碩膚遜讓碩大膚美也言讓大美而不居也

含章

易坤六三曰含章可貞言為臣之道當含晦其美有善則歸之于君也

六事

六事即六卿

三旌

三旌即三公又曰三事三公主天地人之事故云後漢志太尉公主天司徒公主司空公主地公侯伯曰三圭周封虞夏殷之後以示敬曰三恪

任子

任子言為父兄所保任故得為郎也蘇眉山曰所謂任

子猶曰信其父兄而用其子弟云爾

便侯

史記無功而侯者曰便侯

結宦

與人同出仕曰結宦古詩結宦遊邯鄲

遺榮

致仕而歸隱謂之遺榮遺忘也言忘其榮貴也

登等



王莽傳九錫登等之寵謂升于常等也

薦聞

左昭四年楚靈王合諸侯于申使問禮于宋向戌鄭公
孫僑向戌曰小國習之大國用之敢不薦聞獻公合諸
侯之禮六子產曰小國共職敢不薦守獻伯子男會公之
禮六按宋公爵故獻公會諸侯之禮鄭伯爵故獻伯子
男會公之禮

闕策

謂以計策闕說于天子也

題才

謂銓衡之職也初學記長無題才之術

鳧使

魏謂走使曰鳧使唐詩輜軒鳳皇使

鴈臣

北朝魏以北方酋長侍子畏暑聽秋朝春還時謂之鴈臣杜詩中原接鴈臣

關候

候關之吏也

家陪

公卿大夫家之陪臣也文選饗餼浹乎家陪

黃散

韻府黃散之職須人門兼美謂黃門侍郎職任之重當
選得其人也

青綸

青綸青絲綬也漢仲長統傳身無半通青綸之命

隨牒

漢匡衡材智有餘經學絕倫但以無階朝廷故隨牒在
遠方注云階升次也隨牒謂隨選補之常牒不被超擢
也

戲車

衛綰傳綰以戲車為郎注云能左右超乘也

投傳

東漢豫州刺史周景辟陳蕃為別駕從事蕃以諫諍不合投傳而去投棄也傳符也

建麾

文選建麾作牧

陪鸞

初學記扈蹕陪鸞渭水傍言侍從車駕出也

控鶴

武則天時置控鶴監率皆寵愛之人居之

披草

披草求君言出自草澤而求仕也

離蔬

漢王褒傳離蔬釋蹻而享膏粱

孚先

書洛誥作周孚先孚信也言人臣信以事上以信而倡後人也

承乏

謂承人空乏時始得入仕也蓋自謙之詞

公路

掌公之路車者曰公路

公車

史記東方朔初入長安至公車上書注百官表衛尉屬官有公車司馬漢儀注公車司馬掌殿司馬門夜徼宮天下上事及闕下凡所徵召皆總領之秩六百石

登辟

書泰誓爾衆士其尚迪果毅以登乃辟注云登成也辟
君也言爾衆士其尚蹈行果毅以成汝君也殺敵為果
作賓

書微子之命元子崇德象賢統承先生脩其禮物作賓
于王家與國咸休言武王以微子為帝乙之長子且能
崇德象賢故封于宋以奉湯祀不以臣禮待之而以賓
禮遇之也故曰作賓王家

升采

采事也升采謂居官而治事也

提衡

掌銓衡也

寓直

文選寓直于散騎之省寓寄直宿也

守屏

謂州牧也文選守屏稱事

奉朝請禮

東方朔傳奉朝請之禮注云春曰朝秋曰請奉朝請者本不為官特奉朝會請召而已

居通塞任

吏部銓衡之任能使人通塞者也故云一說得其人則賢路通不得其人則賢路塞故云

九賓

即周禮九儀謂公侯伯子男孤卿大夫士也

二伯

王莽時分陝立二伯分陝者欲依周公召公故事自陝以東周公主之自陝以西召公主之

珥彤書笏

珥執也彤赤管筆也書笏以所記事書之于笏也皆史官之事

助嶽輸溟

唐詩助嶽無纖塊輸溟謝朓消喻人臣效忠于朝之意

通貴

唐制六品以上者謂之通貴唐詩班秩兼通貴

清塗

要地之官曰清塗又曰清貫

上佐

別駕從事之稱即叅軍也

末班

文選俄命予以末班猶言末僚也又史云鳳翔將校皆高班言班秩高也

跋扈

扈竹籬也設以候魚魚大者則跋扈而出蓋喻人臣之強梁者故漢質帝目梁冀曰此跋扈將軍

抽簪

謂抽簪笏而告歸也

倌人

主駕者曰倌人毛詩命彼倌人

緹騎

緹赤色也漢制執金吾所管兵皆赤衣故曰緹騎東坡
和觀燈詩翻翻緹騎走香塵是也

特進

諸侯功德浸盛為朝廷所敬異者賜位特進在三公下

貤封

貤移也

桂蠹

楚辭桂蠹不知所淹留喻人臣食芳香居高位不建忠

信亦將失其位喪其所也

蓼蟲

楚辭蓼蟲不徙乎葵藿喻逐臣不能變志易行以求祿位也

篤弼

言厚輔王室也書曰汝受命篤弼

巡對

唐德宗詔坐延英殿日輪百司長官二員言闕失謂之

巡對

賜玦

古者人臣有罪待放于境賜之玦則去賜之環則反

留圭

尚書大傳有留圭復圭之文留圭如今奪爵貶秩復圭如今之復職也

國客

使臣也周禮秋官象胥凡國之大喪詔相國客之禮而

正其位

巖郎

羽林郎宿殿陛巖下曰巖郎

右職

樞要之官

左官

漢丁鴻上封事曰左官外附之臣依托權門注云左官者人道尚右舍天子而事諸侯為左官外附外附者謂

背正法而附私家

賜告

初學記漢律吏二千石有予告有賜告予告者在官有
功法所當得者也賜告者病滿三月當免天子優賜其
告使得以印綬官屬歸家理疾也成帝時二千石賜告
不得歸家至和帝時予告皆絕

予寧

父母亡予寧三年謂處家持喪三年也又休謁之名曰

告寧吉曰告凶曰寧至光武遂絕告寧之典

斗食吏

漢書百石已下有斗食下吏之秩言小吏也斗食者歲奉不滿百石計日而食一斗二升故云斗食

迹射士

漢王尊傳校尉傳剛將迹射士千人逐捕南山羣盜迹射言能尋迹而射之也

戊巳校尉

師古曰甲乙丙丁庚辛壬癸皆有正位唯戊己寄治耳
今所置戊己亦無常居故以為名一說戊己居中鎮撫
四方今所置校尉亦處西域之中撫諸國也

羽林孤兒

漢羽林孤兒父死子代武帝時擊匈奴死子孤不能自
活養于羽林故云羽言如羽之疾林言如林之多

卿子冠軍

霍去病為冠軍將軍卿子猶言公子時人相褒稱之詞

為上將曰冠軍

長者家兒

權貴子弟曰長者家兒

中涓

涓潔也言在中主潔清灑之事蓋親近左右也

細仗

文昌雜錄唐盛時立仗于宣政殿天子坐紫宸殿而執金吾中細仗自東西閣門入謂之喚仗注云細仗官名

振鷺

藝文忝振鷺之充庭喻朝班之臣也又唐詩振鷺纔飛
日遷鶯遠聽聞

給騶

唐褚亮詩有形騶出禁中之句蓋伍伯戴紅帽以唱騶
自唐已然矣宋人賀甲科給騶歸第詩黃榜開天上彤
騶出禁中蓋本褚亮句也

霜簡

御史出持霜簡入奏天闕

雷封

雷震百里故縣令稱雷封

掌故

漢書文學掌故謂掌禮樂之故事者

典籤

劉宋諸王子為方鎮皆以親近左右為典籤以出納教命使不得專其職也

持斧

暴勝之為直指使衣繡持斧以捕盜賊

叅鉉

藝文安叅鉉席言入相也

傲吏

莊周自稱漆園傲吏

筮賓

入仕者曰筮賓

人物

素王素臣

左丘明因春秋作傳杜預曰仲尼為素王丘明為素臣
遺直遺愛

唐魏知古卒宋璟嘆曰叔向有遺直子產有遺愛兼之
者其魏公乎

蓋代手

唐詩乃知蓋代手才力老亦神蓋代謂可蓋覆當代也

振奇人

文中子王道篇或問揚雄張衡文中子曰古之振奇人也其思苦其言艱

振子

漢和熹皇后傳太后以陰陽不和軍旅數興詔享會勿設戲作樂減逐疫振子之半西京賦注振之為言善也

顓官

諧臣顓官怡愉天顏一作諧臣戲官

鼎士

鄒陽傳武力鼎士言舉鼎之士也

山郎

漢楊惲為中郎將故事令郎出錢市財用給文書廼得出名曰山郎注云山財用之所出故取名焉

變童崽子

水經注變童卅女弱年崽子變童美童也崽子宰子也北齊許散愁自少不登變童之牀不入季女之室

女丁夫壬

韓文公陸渾山火詩女丁夫壬傳世婚董彥遠曰玄冥之子曰壬夫娶祝融之子曰丁芊俱學道為水仙是曰溫泉之神

思士

列子思幽之國有思士不妻而感思女不夫而孕

薰胥

言吏役譎猾嚇人如薰灼之狀也宦者謂之薰子

居子

未出仕者曰居子同邑人之子曰邑子又荀卿曰鄉曲之儼子儼謂察慧輕薄小人也奪攘苟得無愧耻者為賴子

格人

書曰格人元龜格人猶言至人能知吉凶又博通古今者曰通人人而無道曰陳人凶人曰菑人居喪者曰棘人譖行而得意者曰驕人遇譖而失度者曰勞人

謝客

謝靈運小字客兒故曰謝客唐詩聞子稽山去偏宜謝客才按小說初錢塘杜明師夜夢東南有人來入其館是夕靈運生于會稽旬日而謝玄亡其家以子孫難得送靈運于杜治養之十五方還都故小字客兒治奉道之家靜室也

俞兒

見溪今引路人曰俞騎者本此左思吳都賦俞騎騁路

指南司方又蕭郎亦可對謝客蕭郎即蕭史也後世女
夫通稱唐詩嫁得蕭郎愛遠遊

假吏

蘇武使匈奴有假吏常惠等假吏猶言兼官若今差人
充使典是也

末師

劉歆傳是末師而非往古又習商賈之業者曰末民漢
書官富貴而末民困平民曰齊民言齊等也

賈賈

東坡云賈賈亂厖窳農亂田字書賈偽物也又商賈之人志無遠大曰賈豎

健兒

壯卒也古詩健兒須快馬

傖父

晉灼曰吳人罵楚人曰傖陸機曰有傖父欲作三都賦須其成當取覆酒甕耳

孤生

東漢張霸起自孤生致位郡守

家督

家有長子曰家督

田儼

南楚凡罵庸賤之人曰田儼

湘纍

凡不以罪死者曰纍屈原赴湘死故曰湘纍

楚囚

左成九年晉景公觀于軍府見鍾儀問之曰南冠而縶者誰也有司對曰鄭人所獻楚囚也

瑞娥

晉郭璞燕贊燕燕于飛瑞娥以卵注云婦人有孕曰瑞王莽傳所謂有子孫瑞郭贊本此

獐婢

南史王琨獐婢所生今罵獐奴本此

信使

司馬相如諭蜀檄故遣信使曉諭百姓

互郎

貢父詩話今人謂馭僧為牙郎本謂之互郎以其主互市事也

石友

文選投分寄石友言如石堅之友也

金夫

蒙六三曰見金夫不有躬謂以金賂女而挑之若魯秋胡之類

伍伯

伍當也伯道也使之導引當道陌中以驅除也今俗呼行杖人為伍伯東漢曹節傳騎營五百注云五百字即為伍伯

倕工

倕工巧工也

黃口

黃口小兒也

玄韶

文選玄韶巷歌黃髮擊壤

童騎

張敞出從童騎言以童奴為騎而自從也又蘇武傳有
宦騎言宦者而為騎也

民萌

萌與氓同無知之貌

季豹

小男也

阿龍

王濬小字也

東方佳人

文選絕代而獨立者信東方之佳人

西園公子

唐詩西園公子名無忌南國佳人字莫愁

逋逃主

書武成商王受暴殄天物害虐烝民為天下逋逃主萃
淵藪

株送徒

漢武帝時富人鬪雞走狗馬弋獵博戲亂齊民諸犯令
相引者決為徒役命曰株送徒

游徼

邏卒也

流庸

漢昭帝詔比歲不登民匱于食流庸未盡還注云流庸言棄其本鄉而為人庸作也

介特

介特謂單身民也左傳收介特謂錄之使不離散也

散從

宋朝役夫之名有衙前散從衙前今之內班門子散從

今之外班皂隸也

紅顏子

唐詩寄言全盛紅顏子

黃頭郎

史記漢鄧通蜀郡南安人以擢船為黃頭郎注云土水之母故施黃旌于船頭因以名其郎曰黃頭郎一說刺船之郎皆黃帽取土勝水也故曰黃頭郎

皂衣吏

戰國趙左師觸龍語太后曰賤息舒祺最少不肖而臣
衰竊愛之願得補黑衣之闕注云黑衣尸祝之服所謂
衺服也漢張敞傳備皁衣二十餘年谷永傳擢之皁衣
之吏

烏衣郎

江左謂王謝子弟為烏衣郎又漢蔡邕有青衣婢嘗作
青衣賦蓋惜其美質而居賤役也

河陽妓

古詩懸勝河陽妓

邯鄲倡

古詩堂上羅酒尊使作邯鄲倡

北叟

漢書北叟頗識其倚伏

南翁

晉初隱者自號南翁

繡旗女將

見金史嘗與李全戰

錦繖夫人

梁馮寶妻洗氏封石龍夫人凡戰則錦繖寶幟至老未嘗敗北年八十而終智勇福三者全矣古今女將第一人也

下走

自謙言趨走之役也自稱于君士大夫則曰下臣後庭宮妾主陳列者曰下陳

上才

古詩高樓切思婦西園遊上才

夸毗子

唐詩便便夸毗子榮耀更相持按小雅無為夸毗注云
小人之于人不大言以夸之則諛言以毗之夸大也毗
附也

佻儻人

佻儻固滯貌唐詩知非佻儻人

修姱女

古詩既美修姱女

冥漠君

謝惠連改埋古塚祭之不知其名字假號冥漠君云

寧馨兒

程大昌演繁露寧馨猶言恁地也晉書寧馨寧字相傳多作去聲如張謂詩家無阿堵物門有寧馨兒是也劉禹錫送日本僧詩為問中原學道者幾人雄猛得寧馨

則又作平聲要之平仄雖殊其意一也容齋隨筆寧馨字晉宋間人語助耳後人遂以寧馨為佳或以為鄙皆非

鏡機子

謂能鏡照機微也

箕穎客

許由巢父輩也

幽并兒

善戰者也古詩少解孫吳法家本幽并兒

姁姆

老女之稱

娒徒

漢書西南夷女人自稱曰娒徒方言巴濮之人自稱曰
阿陽陽我也

人地

齊王融自恃人地三十內望為公輔人地謂人物門地

也

人林

謂人才之林也古詩冠履預人林

瓦合卒

酈食其謂高祖曰足下起瓦合之卒注云謂如破瓦之
相合雖曰聚合而不齊同

木彊人

周昌傳贊昌木彊人也言其強質如木石云

贅壻

師古曰謂之贅壻者言其不當出妻家亦猶人身之有
疣贅非應所有也史記淳于髡齊之贅壻也

獲人

揚雄傳獲人亡則匠石輟斤而不敢妄斲按獲古之善
塗墍者施廣領大袖以仰塗而領袖不污有小飛泥誤
着鼻因令匠石揮斤而斲之知匠石之善斲故敢使之
也師古曰獲收拭也故謂塗者為獲人

綺紩

漢書班伯與王許子弟為羣在于綺襦紩袴之間非其
好也晉灼注白綺之襦冰紩之袴也師古注紩素也綺
今細紩也竝貴戚子弟之服

褰履

史云褰屣少年褰裳履履也言服飾之美猶云衣冠子
弟也

鼎貴

自父祖以來皆貴謂之鼎貴

素封

史記富者無祿秩之奉爵邑之入而樂與之比者命曰素封韻府千金之家與王者同樂豈所謂素侯者耶

跨竈子

竈上有釜言子過于父也

避俗翁

唐詩陶潛避俗翁

行岑

唐李濟翁資暇錄古文使字作山八子左傳言行李乃是行使後人誤為李字耳

嫫嫫

人始生曰嫫嫫

邁心矯志

文選邁心玄曠矯志崇邈言心事美大舉志高遠也

懷霜臨雲

文選心懷慄以懷霜志眇眇而臨雲言心志高潔也

三屬

東漢肅宗元和元年詔曰往者妖言大獄所及廣遠一人犯罪禁至三屬注云三屬即三族謂父族母族妻族也

五宗

司馬遷作五宗世家按景帝子凡十三人為王而母五人所生遷謂同母者為一宗故曰五宗

少從

師古曰漢時謂隨使而出外國者為少從總言其少年而從使也

大駟

東漢郭泰傳段干木晉國之大駟說文駟僧也謂合兩家之賣買如今之度市也

闕閱

東漢章帝詔每尋前世舉人貢士或起田畝不繫闕閱

注云明其等曰閼積其功曰閼

鏡衡

吏部藻鏡銓衡故曰鏡衡

家人子

外戚傳昭儀位視丞相爵比諸侯王降至上家人子中家人子乃宮人名號也

舍人兒

舍人兒主殿內小吏稱兒者以幼弱故係其父

婉婉

禮女子十年不出姆教婉婉注云婉謂言語婉謂容貌

伉俪

醜女也楚辭伉俪倚於彌楹俛促談於廟堂

漫浪翁

宋劉義仲恕之子渙之孫也文學風節能世其家號漫浪翁又為漫浪翁圖黃山谷書其後云子劉子讀書千卷無不貫穿不可謂漫未見古人如不克見既見古人

曰吾未能如古人也不可謂浪年未四十而學日夜進不可謂翁

豪奪吏

謂大賈富家豪奪吾民者也

輅諷徒

莊子曰輅才諷說之徒輅才謂揣量淺見之士也諷說謂道聽塗說者

狹邪子

巷居之人也古詩寄言狹邪子詎知隴道難

銀鹿

唐顏真卿家僮名銀鹿事魯公終身

金鳳

閩王璘妻早卒繼室金氏賢而不見答有婢金鳳姓陳
璘嬖之遂立為后

重臺

輟耕錄凡婢役于婢者謂之重臺

輕客

光武念兄伯升素結輕客必舉大事輕客謂輕生之客也

天閹

輟耕錄世有男子雖娶婦而終身無嗣育者謂之天閹世俗命之曰黃門晉海西公嘗有此疾北齊李庶生而天閹

人癰

女人身有男女二形者謂之人痴

三語掾

晉阮瞻字千里性清虛自得見司徒王戎戎問曰聖人貴名教老莊明自然其旨同異答曰將無同戎咨嘆良久即辟為掾時人謂之三語掾

一字師

唐鄭谷幼有詩名僧齊已攜早梅詩詣之谷為改數枝開作一枝開齊已不覺下拜以為一字師

紫宮女

未央宮一名紫薇宮唐詩由來紫宮女共妬青娥眉

白屋士

自謙微賤也

桃李人

喻小人也

蘭蕙客

古詩念此蘭蕙客徒有芳菲質

悴族

藝文寒門悴族

素流

謂布素之流也

二妙

指二客為二妙也唐詩空聞二妙歸

七雄

秦及六國也

滑稽雄

揚子依隱玩世其滑稽之雄乎按滑稽圓轉貌

紛綸客

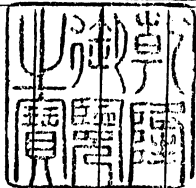
謂俗士也古詩隨彼紛綸客汎汎若鳬鷖

鷗冠子

楚人隱居深山中以鷗為冠故云鷗冠子

鹿皮翁

古之隱者居深山中着鹿皮因號焉



山堂肆考卷二百三十

欽定四庫全書

子部

山堂肆考卷二百三十一

詳校官中書

臣閔思毅

主事

臣祁韻士覆勘

總校官降調編修

臣倉聖脈

校對官中書

臣

孫球

謄錄監生

臣

吳壽朋

欽定四庫全書

山堂肆考卷二百三十一 明 彭大翼 撰

補遺

身體

忿瀉

即鬱結也

便娟

輕麗貌

蓬脆

輕躁貌文選稟質蓬脆

鬋髻

髮亂貌

遽蔭

遽蔭本竹席名喻人之臃腫不能俯者戚施本竹器名喻人之偃僂不能仰者故國語遽蔭不可使俯戚施不可使仰一說遽蔭喻口柔戚施喻面柔

𦣻𦣻

本夷狄服名今喻人之性劣者

聾聵

國語矇矇不可使視聾聵不可使聽𦣻𦣻不可使言
僮昏不可使謀有眸子而無見曰矇無眸子曰矇耳不別
五聲曰聾生而聾曰聵口不道忠信之言為𦣻口不能
言者為𦣻僮無知昏暗亂也

偃僂

背曲曰偻腰曲曰僂與莊子病僂同又與偶旅同

睚眦

漢書報睚眦怨注云睚舉眼也眦即眦字謂目匡也言舉目相忤者即報之一說睚眦瞋目貌

盱衡

漢書盱衡厲色注云盱張目衡舉目眉上曰衡

槁項黃馘

槁項項瘦而無肉黃馘髮黃而披耳也皆老人之貌

仰首信眉

仰首即仰首信與伸同文選仰首伸眉論列是非言得意貌

謦欬

莊子曰逃空虛者聞人足音蹙然而喜矣況乎昆弟親戚之謦欬其側者乎謦小聲欬大聲

欠伸

曲禮侍坐於君子君子欠伸撰杖屨視日蚤暮侍坐者

請出矣按氣乏則欠體疲則伸撰猶持也

面謾

謾欺誑也

心儀

漢書許后傳心儀霍將軍儀向也謂心附向之也

肺附

漢田蚡以肺附為相肺附謂肝肺相附著言至親也

肩隨

曲禮年長以倍則父事之十年以長則兄事之五年以長則肩隨之肩隨謂竝行而差退也

色授

漢書色授魂予謂彼以色來授此以魂與接也

意行

管夷吾曰恣意之所欲行劉禹錫蠻子歌曰腰斧上高山意行無舊路

磬折

曲禮立則磬折垂佩磬折言僂折如磬之背

箕踞

漢書箕踞罵詈箕踞謂坐伸兩足以手按膝其形如箕也

眉語

古詩窻疏眉語度紗輕眼笑來又婦人以眉嫵媚人曰眉嫵目轉含語而不言曰眼語

目成

楚辭忽與余兮目成謂以目相視成親好也漢書呂公
因目固留高祖不欲顯言故動目而留之也

氣使

漢書家富勢足目指氣使

象恭

書曰象恭滔天言貌恭而心不然也

臆對

韻府口不能言請以臆對

耳回

漢書目駭耳回言視聽皆驚也又行路而聽曰耳剽漢書耳剽日久剽劫也史記不知味曰耳食又魏吳質耳語曹丕曰王當行流涕可也

趺盤

言足不可行也

跼伏

言縮足也文選狡兔跼伏

角睐

謂以眼角斜視也

腹誹

漢書張湯奏顏異九卿見令不便不入言而腹誹論死

股弁

嚴延年傳吏皆股弁言皆股戰若弁弁謂撫手也

心旌

史記楚王曰寡人卧不安席食不甘味心搖搖然如縣

旌而無所終薄

貌寢

王粲依劉表表以其貌寢不甚禮焉貌寢謂短小也

顏酡

楚辭美人既醉朱顏酡些

兒齒

詩魯頌黃髮兒齒

童心

魯世家昭公年十九猶有童心言無成人之志也

骨蘭

論衡籍孺韓嫣形要骨蘭皮媚色稱

肌香

旋波移光越之美女與西施鄭旦同進於吳王肌香體
輕飾以珠幌若雙鸞之在烟霧也

韻字

猶麗量也文選韻字弘深喜怒莫見其際

眉軒

軒舉也言舉眉喜也出北山移文

鏤骨

張安作貧兒鏤骨文昔日已前家未貧苦將錢物結交
親如今失路尋知己行盡關山無一人按鏤骨謂之劓
青狹邪游人與倡狎多為此態

放神

即游神也文選放神青雲外

荒思

言迷亂之念慮也

湛憂

深憂也

籥口

讒夫具昌忠臣籥口

膏唇

唐武平一上書膏唇之伍苟輸讒計

氣岸

唐詩氣岸遙凌豪士前

情瀾

文選情瀾不竭言情如波瀾滔滔不竭也

回面

漢書回面汚行以事諂諛之人回邪也又文選遠人回面注云內向也

噬臍

左莊六年楚文王伐申過鄧鄧侯曰吾甥也止而享之
驪甥聃甥養甥請殺之鄧侯弗許三甥曰亡鄧國者必
此人也若不早圖後君噬臍其及圖之乎弗聽楚卒伐
鄧滅之

質首

戰國策甘茂與樗里疾為質首之讎質首者願以已首
易人之首也漠路溫舒願給廝役暴首方外以盡臣節

解頤

笑不能止也

抵掌

說文抵側手擊也戰國策蘇秦與李允抵掌而談

析肝

鄒陽傳剖心析肝以相信析分也

策足

文選何不策高足先據要路津漢書曾不得邪徑而託足焉

申心

言達其意於彼也古詩申心口上朱又文選未見孟嘗之深心惟效文通之偽跡又顏延年曰深心託豪素

紆體

紆屈也言屈體於衡門之士

疚懷

言病懷也文選悄焉疚懷

承睫

古詩誰復三承睫睫目旁毛也承睫言視人眉目也

俛眉

俛低也漢書將相不俛眉

促膝

謂相聚也又云相近藝文何時更促膝唐詩風雲促膝難

回眸

古文朝無一命之親路無回眸之舊

𩚑髮

輟耕錄婦人頭髮有時為膏澤所黏必沐乃解者謂之
𩚑按考工記弓人注云𩚑亦黏也則髮𩚑之𩚑正當用
此字又人年壯而髮斑白者曰算髮一曰𩚑髮又黑白
相雜曰宣髮易說卦巽為寡髮陸德明曰寡本作宣

俠思

俠豪也古詩春風淡蕩俠思多

緩頰

謂徐言引譬喻也漢王謂酈食其曰緩頰往說魏王豹
欸顏

唐詩欸顏因侍從又愁苦之顏曰黯顏

溫念

稱人之美意也古詩溫念終不渝

清矐

美女目瞳子

天口

文選辯析天口而似不能言又田駢好談論故齊人號
為天口駢天口者言不可窮盡也

日角

額有龍犀入髮左角日右角月此帝王之相也

眉月

言美人之眉如新月又抃聲如雷曰雷抃

靨星

美人面靨若星也古詩靨星臨夜燭

藉手

左昭十六年韓宣子私覲於子產曰子命起舍夫玉是賜我玉而免我死也敢不藉手以拜

上頭

輟耕錄今世女子之笄曰上頭而倡家處女初得薦寢於人亦曰上頭花蕊夫人宮詞年初十五最風流新賜雲鬟使上頭

冒彫

字書形多鬚貌冒者言鬚多蒙冒其面也

哆嗎

辯命論哆嗎感頰哆嗎口張不正也

塵容

北山移文抗塵容走俗狀又愁容曰嘖容

鉛黛

藝文臨妝罷鉛黛謂以鉛畫眉也

髻髻

漢書周勃始在髻髻音而知廉讓注云髻髻也禮記子生三月之末擇日剪髮為髻男角女羈

皴瘡

言手足凍裂也漢宣帝書讓趙充國曰將軍士寒手足皴瘡豈有利哉又瘡墮謂寒瘡而墮指也

剡手

賈誼傳剡手以衝仇人之胸

褪身

網目廉足以裊身裊安福也

疔瘡

言皮膚毆傷以致青黑也

痿盲

痿人不能起盲人不能視也

髑髏

漢書掩骼埋胔枯骨曰髑髏有肉曰胔

齟齬

齟齬向裏也斷齒怒也南蠻傳雖女子能齟齬薄賊况
强夫壮士哉

雲光雪態

唐詩雲光身後落言美人之容若雲也雪態掌中回言
美人之舞態輕如雪也

淵角山庭

賢人相貌也

靡曼

列子曰鄭衛之處子娥嫋靡曼注云靡曼柔弱也楚辭娥眉曼睩靡顏膩理靡緻也曼澤也言美女顏容脂緻身體柔滑也

娉婷

婉容曰娉和色曰婷

婉孌

女閒靜貌文選既婉孌於幽靜兮又婆娑乎人間

婉孌

美女少好貌

諄靖

美女纖腰也文選舒諄靖之纖腰

連娟

美人眉曲細貌

蒿目

莊子曰今世之仁人蒿目而憂世之患不仁之人決性命之情而饕富貴蒿目謂半閉其目也一說瞻視之間

憂思未定也

蓬心

莊子謂惠子曰今子有五石之瓠何不慮以為大樽而浮於江湖而憂其瓠落無所容則夫子猶有蓬之心也
注云蓬心茅塞其心也謂其見小不能用大

咳唾

莊子漁父篇子貢以漁父之言還報孔子孔子推琴而起乃下求之至於澤畔方將杖屨而引其船顧見孔子

還鄉而立孔子曰曩者先生有緒言而去丘不肖未知
所謂竊待於下風幸聞咳唾之音以卒相丘也

睢眴

睢仰目眴張目武勇貌六帖作小人喜悅之貌

覷貌

覷貌面慙也

宛舌

宛屈也又固閉也漢書說者宛舌

蹠蹠

莊子夔謂蛇曰吾以一足蹠蹠而行爾無如矣

嘔喻

王褒聖主得賢臣頌賢人君子聖王所以易海內也是
嘔喻受之

蹠蹠

莊子聖人蹠蹠為仁蹠蹠為義而天下始疑矣蹠蹠勉
彊而行之貌蹠蹠行立不安之貌

噢咻

左昭三年晏子曰民人痛疾而或噢咻之其愛之如父
母而歸之如流水將焉辟之言齊不恤民而國必歸於
陳氏也噢咻痛念之聲謂陳氏愛民如父母愛子而噢
咻之也

欸乃

欸乃漁歌聲又棹船相應聲柳子厚詩漁翁夜傍西巖
宿曉汲清湘燃楚竹烟消日出不見人欸乃一聲山水

綠及考冷齋夜話所載柳詩以欸乃字作一字音襖又添一藹字云勢藹一聲山水綠

胡盧

宋人得燕石以為寶視者胡盧而笑胡盧笑貌又大笑也

駢拇枝指

莊子曰駢拇枝指出乎性哉而侈於德附贅縣疣出乎形哉而侈於性注云拇足大指也駢合也指手指也枝

旁生也與生俱生曰性人所同得曰德侈剝也駢枝則生而有之故曰出乎性而侈於德贅疣生於有形之後故曰出乎形而侈於性

魁頭露紒

東夷傳馬韓人大率魁頭露紒魁頭猶科頭也謂以髮縈繞成科結也又夷人雕題鏤身

蜎甲蛇蛻

莊子曰衆罔兩問於景曰若向也俯而今也仰向也括

而今也披髮向也坐而今也起向也行而今也止何也
景曰搜搜也奚稍問也予有而不知其所以予蜩甲蛇
蛻也似之而非也蓋言蜩已化而甲在蛇已化而蛻在
以形之動者比蜩蛇之生而以影比蜩蛇之甲蛻也

鼠肝蟲臂

莊子曰俄而子來有病將死其妻子環而泣之子犁往
問之曰叱避無怛化倚其戶與之語曰偉哉造化又將
奚以汝為將奚以汝適以汝為鼠肝乎以汝為蟲臂乎

鼠肝蟲臂言至小之物也

躩踞

蹇行貌唐詩躩踞登高峰

嫵嫵

言女美好也

婀娜

美女柔弱貌

獼猿

文選跼踖竹栢獼猿杞楠言踐蹠於竹栢奔走於杞楠之間也

矐目

荊軻傳人有識者曰高漸離也秦王惜其善擊筑重殺之乃矐其目矐目以馬糞燻失其明也

點唇

古詩促柱點唇鶯欲語調絃繫爪雁相連又梁簡文帝詩停絃時繫爪息吹治唇朱按伎女以鹿角琢為爪以

彈箏故曰繫爪

嗚噓

笑聲

瞠眙

驚懼直視也又宋廣西鈐轄陳曙以步兵擊儂智高潰
於崑崙關狄青驅出斬之孫沔余靖相顧愕眙諸將股
栗不敢仰視

踉蹌

跣足行也

嬭珊

言匍匐上下也司馬相如遊獵賦嬭珊勃窣上乎金隄

五宮

黃庭經心為絳宮肺為玉堂宮肝為清冷宮胆為紫極宮脾為中黃宮又韻府五綦目綦於色耳綦於聲口綦於味鼻綦於臭心綦於逸按綦極也

三池

黃庭經膽為中池口為華池腹為玉池

五色

郊祀志注身中有五色五色有五倉五色存則不死五
倉存則不饑

五情

風角書五情者天干也甲乙為本情丙丁為合情戊己
為刑情庚辛為沖情壬癸為鉤情六情者地支也申子
為貪狼寅午為廉貞亥卯為陰賊巳酉為寬大戌丑為

公正辰未為奸邪六情之中又分喜怒好惡哀樂喜行
寬大怒行陰賊好行貪狠惡行公正哀行廉貞樂行奸
邪陽主生故天干有合甲巳為中正之合乙庚為仁義
之合丙辛為威權之合丁壬為淫佚之合戊癸為無情
之合陰主殺故地支有衝

昭藐

西京賦昭藐流眄一顧傾城昭眉睫之間也藐美視貌
言美人眉目流眄使人冥迷是謂一顧傾城也

形開

莊子曰其寐也魂交其覺也形開言夜則神集於心晝則四體皆動用也

膜拜

胡人禮拜也謂長跪拜也

皮傳

謂不深得其情惟據其皮膚淺近強相附會也

軌嚏

月令季秋行夏令則民鼯嚏注云未土之氣所應也鼯者氣窒於鼻嚏者聲發於口皆肺疾以夏火剋金故病此也

睽睨

睽暫視也睨疾視也

履影

言人孤獨而處者自履其影自弔其心以傷悲也

離名

周語單襄公曰視遠日絕其義足高日棄其德言棄日反其信聽淫日離其名反違也離失也

浮渲

舊本唐劉禹錫於杜司空席上贈妓詩浮渲梳頭宮樣妝春風一曲杜韋娘今本浮渲梳頭作高髻雲鬟又以爲韋應物詩誤也畫家以墨飾美人鬢髮謂之渲染詩浮渲字本此

注丹

釋名以丹注面曰勺勺灼也輟耕錄天子諸侯羣妾以次進御其有月事者止而不御重以口說故注丹於面灼然為識女史見之則不書其名於第錄也又注丹於面曰點玄的故繁欽賦點玄的之熒熒王粲神女賦華施的兮結羽儀黃帝內經女子二七而天癸至月事以時下又月事謂之八月王建宮詞密奏君王知八月喚人相伴洗裙裾

𩑦面

禮內則父母面垢燂潘請澣足垢燂湯請洗注云燂溫也潘淅米汁也澣洗面也

橫肱

曲禮竝坐不橫肱橫肱則妨竝坐者

意匠

老杜丹青引詔謂將軍拂絹素意匠慘淡經營中意匠二字乃用陸機文賦意司契而為匠

鬚師

陶穀清異錄篋誠瑣縷物也然丈夫整整鬚婦人作眉捨此無以代之余名曰鬚師眉匠

九擗

周禮大祝辨九擗一稽首謂首至地稽留乃起二頓首謂下手置首於地即起三空首謂下手首不至地四振動謂恐悚迫感而下手五吉拜謂雍容而下手六凶拜七奇拜奇不偶也謂禮簡不再拜也八褒拜謂答拜也九肅拜謂直身肅容而微下手如今婦人拜也

三肅

肅以手至地若今揖也

沓施

沓施二字出文選隋僧智果論書云王僧虔書如謝家子弟綴不端正奕奕皆有一種風味王子敬書如河朔少年皆風流也舉體沓施而不可耐矣

談詒

猶今嘔噦之聲氣逆之病也

顙頤

楚辭長顙頤亦何傷注云顙頤不飽貌謂不飽而面黃也

彌躬

謂彌躬執卑以逮公卿也

心呶

宋常安民制策重足側目腹誹心呶心呶出爾雅注謂口不敢言而心竊鳴呶也

膚立

蔡叔子曰韓康伯雖無骨幹尚亦膚立

肯綮

骨肉相着處也

機關

口為關舌為機

任身

謂懷孕也

免乳

謂產子也又謂之免身

重脰之疾

左成六年晉人謀去故絳諸大夫皆曰必居郇瑕氏之地公謂韓獻子曰何如對曰郇瑕氏土薄水淺其惡易覲易覲則民愁民愁則墊隘於是乎有沈溺重脰之疾不如新田土厚水深居之不疾有汾澮以流其惡且民從教十世之利也注重脰足腫之疾也

噬膚之恩

董賢傳漢成帝曰朕噬膚之恩未忘噬膚言噬其肌膚也

婢變

漢律令云婢變不得侍祠謂月事也

愠羝

輟耕錄愠羝謂腋氣也唐崔令欽教坊記范漢女大娘子亦是竿木家開元二十一年出內有姿媚而微愠羝

愠祗字未詳其義

山堂肆考卷二百三十一